

EINE ANLEITUNG ZUR SCHRIFT / A GUIDE TO THE FONT



Ziel war es, eine Handschrift zu entwickeln, die digital funktioniert. Die analog gezeichneten Glyphen wurden beim Prozess des digitalisierens genau überarbeitet. Es sollte kein Immitat einer Handschrift entstehen. Es wurde bewusst darauf geachtet, dass die Glyphen auch eine digitale Ästhetik aufweisen. GELI wurde mit zahlreichen Opentype Features bestückt. So hat sie, dank vieler Ligaturen, Swashes und Alternativglyphen sehr unterschiedliche Ausdrucksformen. Die Bedienung der Opentypefeatures geschieht vorwiegend über die Tastatur. Sie sind somit schnell abrufbar. GELI entstand während zwei Semester im Rahmen des Typoclubs der Hochschule der Künste Bern.

Ich hoffe, dass GELI spass bereitet und viele Menschen glücklicher macht.

Tobias Gutmann

*My aim was to develop a handwriting font which works digitally. After drawing the font by hand it was digitized. In this process the glyphs were simplified to give them a digital esthetic. It was important that they were not just an imitation of handwriting. GELI has a lot of Opentype Features like ligatures, swashes and alternative glyphs to give the Font a wide variety of looks. To write with GELI is very intuitive. Most of the Opentype Features can be used directly with the keyboard. GELI was developed during two semesters in a course named Typoclub at Bern University of the Arts.*

*I hope GELI is lots of fun and makes people happier.*

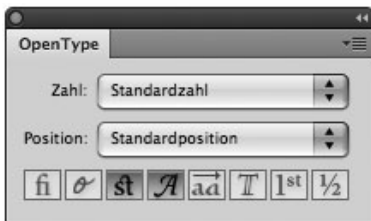
*Tobias Gutmann*

- GELI OPENTYPE -

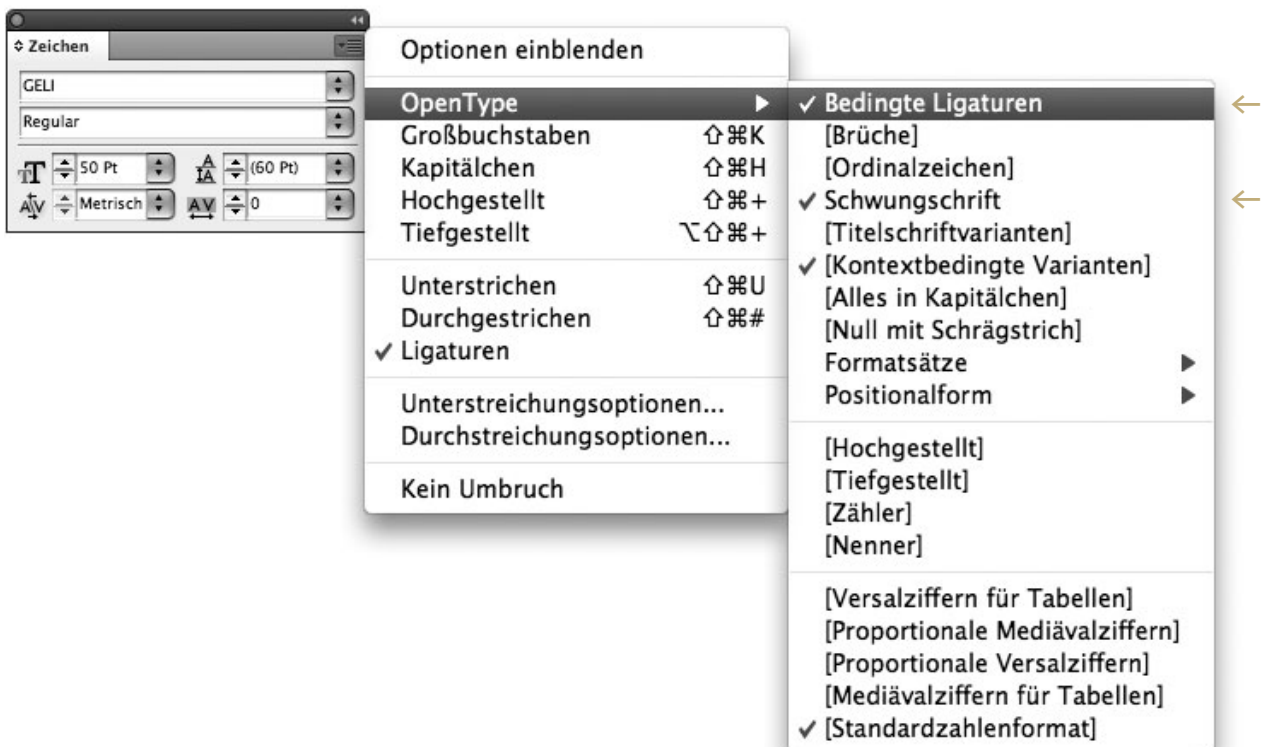
GELI macht erst richtig Spass, wenn ihre Funktionen bekannt sind. Damit die Schrift tanzt, blinkt und zeichnet, muss sie in einem Opentype fähigen Programm wie z.B. Adobe InDesign oder Illustrator benutzt werden. Dabei müssen die Opentype Funktionen «Bedingte Ligaturen» und «Schwungschrift» aktiviert sein.

*In order to make the font dance, blink and draw, you need a program that works with Opentype as for example Adobe InDesign or Illustrator. You have to activate the Opentype functions «Discretionary Ligatures» and «Swashes».*

Adobe Illustrator:



Adobe InDesign:



A B C D E E E F G H I J K L L L  
M N O P Q R R S T U V W X Y Y Y Z Z Z

0 0 0 0 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

À Á Â Ã Ä Å È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã  
ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß ù ð ñ ò  
œ æ ç \$ ¢ £ ¥ € & © ! ? : ; ' ... / ç  
% % ° | # ( ) \* ~ ~ - + ± ÷ × = ∞ [ \ ] \_  
{ } < > « • » — — ‘ ’ “ ” „ † ‡ † | ~ °  
π μ Δ Π Σ ϖ

Einzelne Buchstaben enthalten Alternativglyphen, die beim Einschalten der «Schwungschrift» erscheinen.

By activating «Swashes» several Glyphs can be exchanged.

AUS AN AUF ANK  
AUG CH CHT DER DIE DAS DE  
DEN DES DJ EJ ER EN EIN  
EL EIS ERN FRU GE ICH IN  
IM IHR IT JA LOG LA LS  
LJ NE NER NUR ND NIE NIS NB  
OCH OL RA SJ SEJ SS ST  
TU US UH VO UP ZU ET FT

Ligaturen entstehen nur bei Grossbuchstaben (Majuskeln).

*Ligatures only exist in capitals*

- SPECIALS -

~~O~~  
OXX

~~BO~~  
BOXXX

~~BLOG~~  
BLOGXXXX

HEY  
(HEY)

LO  
LO\_\_

LOL  
LOL\_\_

LOLY  
LOLY\_\_

LOLIPOP  
LOLIPOP\_\_

FRED  
FRED\_S

FREDY  
FREDY\_\_S

FREDERIC  
FREDERIC\_\_S

SSSS

SSSSS

SSSSSS

SSSSSSS

YY

YYY

YYYY

YYYYY

BOX(1-3)X(1-9)

HALLO

HALLOBOX1X5

HALLO  
FREDERIC

HALLO  
FREDERICBOX2X5

GELI ♡  
MACHT  
SPASS

GELI <3  
MACHT  
SPASSBOX3X6

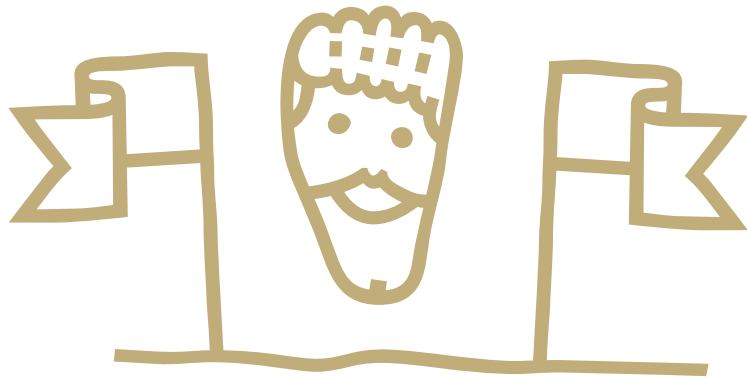
- SPECIALS -

B000M B0000M B00000M  
B000000M B0000000M B00000000M  
B000000000M B0000000000M

- GELI KANN ZEICHNEN / GELI CAN DRAW -





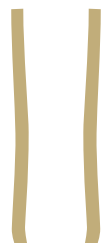


☀️ 🙌 FANTASIE 🙌 ☀️

IST ~~WE~~ WICHTIGER

ALS WISSEN, DA  
DENN WISSEN IST

~ ~ **BEGRENZT** ~ ~





© 2010 / [www.tobiasgutmann.ch](http://www.tobiasgutmann.ch) / [hello@tobiasgutmann.ch](mailto:hello@tobiasgutmann.ch)

DANK AN: / *THANKS TO:*

HOCHSCHULE DER KÜNSTE BERN / *BERN UNIVERSITY OF THE ARTS*  
[www.typoclub.ch](http://www.typoclub.ch) – [www.hkb.bfh.ch](http://www.hkb.bfh.ch)